

بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص طريقة المتاجرة السعرية الزمنية

سيكون كلامي دائما على اختيار قاع و اتجاه صاعد (و بالتالى العكس سيكون عند اختيار قمة و اتجاه هابط)
و اساس الموضوع هو اختيار نقطة و انتظار ارتداد .. اى اننا نختار نقطة القاع و نراقب السعر خلال ارتفاعه فى
انتظار الارتداد..ثم اختيار الزاوية الصحيحة ..ثم وضع خطوط السيكل لاين و التى تمثل الزمن

اولا : اختيار نقطة البداية (القاع)

يمكن اختيار اى نقطة كقاع لنبدأ الرسم من عندها -

لزيادة قوة النقطة المختارة نرجع للخلف لنرى هل يوجد قاع فى نفس المستوى خلال 360 شمعة سابقة ..فإذا -
كان لايجوز قاع اذا احتمال كبير اننا مسكنا الاتجاه الصاعد من اوله
اذا كانت توجد شمعتين متجاورتين و لهما نفس القاع ..نأخذ الشمعة الاحدث -
اذا كان القاع فى نهاية اسبوع و توقف السوق للاجازة ..يلغى هذا القاع و نأخذ القاع الحديث المتكون فى بداية
الاسبوع

ثانيا : الارتداد الصحيح

يكون الارتداد صحيح اذا كان الارتداد حدث الى نصف المسافة مابين القاع و نقطة الارتداد -

و يعتبر الارتداد صحيح اذا اغلقت ثلاث شمعات اسفل نقطة الارتداد -

اذا حدث الارتداد و هبط السعر الى نقطة الدخول او بالقرب منها ..فهذا معناه تكون قاع جديد و نبدأ نعتمده كنقطة -
بداية و نبدأ من عنده مرة اخرى
اذا حدث الارتداد و هبط السعر اسفل نقطة الدخول ..اذا تكون قاع جديد و نعتمده كنقطة بداية و نبدأ من عنده مرة -
اخرى

ثالثا : تحديد الزاوية

و المطلوب ايجاد الزاوية التى ترسم خط الزاوية عند منطقة الارتداد و لذلك نقوم بإدخال قيم الزوايا واحدة بعد
الاخرى مع وضع معامل كل زاوية حتى نحصل على الزاوية المناسبة

نستخدم المؤشر و نضع البيانات : نقطة البداية , الاتجاه , السببىنج لاين , قيمة الزاوية , معامل الزاوية -
فنكتب البيانات :

نقطة البداية = القاع -

السببىنج لاين = بصفة عامة يكون 1000 فى شارت الديلى -

و يكون 10000 فى شارت الساعة

و يكون 100000 فى شارت الدقيقة

و يكون 2500 فى شارت الاربع ساعات

و يمكن تغيير هذه القيم تبعا لما نراه على الشارت حتى نحصل على افضل توافق
قيمة الزاوية -

حيث نكتب قيمة الزاوية و معاملها مع العلم بأن معامل الزاوية يساوى قيمة الزاوية مقسومة على 180

فنكتب الزاوية (36 و معاملها 0.2) فإذا كان الارتداد بعيد عن خط الزاوية نغير الزاوية حتى يتوافق مكان الارتداد

مع احد الزوايا التالية (45 و معاملها 0.25) (60 و معاملها 0.3333) (72 و معاملها 0.4) (90 و

معاملها 0.5) (120 و معاملها 0.6667) (180 و معاملها 1)

و اذا وجدنا ان السعر لم يتوافق ارتداده مع اى من الزوايا السابقة و ان السعر تخطى الزاوية 180 بدون ارتداد

نضع الزاوية 90 مرة اخرى و معاملها 0.5 لنراقب الوضع عند الزاوية 270 لان الشكل غالبا سيكون دائرى

اذا رسمنا الزاوية الصحيحة و هنا يلاحظ ان بناء على قيمة الزاوى يتحدد شكل الحركة و سرعته -

مع العلم بأن معرفة الشكل المتكون يكون بقسمة 360 على الزاوى الصحيحة للرسم

فإذا كانت الزاوية هى 36 اذا الشكل عشارى ويتميز ببطء الحركة و بحركة متذبذبة

و إذا كانت الزاوية 45 اذا الشكل ثمانى ويتميز ببطء الحركة و بحركة متذبذبة

و إذا كانت الزاوية **60** اذا الشكل سداسى ويتميز ببطء الحركة و بحركة متذبذبة
و إذا كانت الزاوية **72** اذا الشكل خماسى و يتحرك حركة طبيعية معتدة فى الرنج المعتاد
و اذا كانت الزاوية **90** اذا الشكل رباعى و يتحرك حركة طبيعية معتدة فى الرنج المعتاد
و إذا كانت الزاوية **120** اذا الشكل ثلاثى و يتحرك حركة طبيعية و لكنها سريعة
و إذا كانت الزاوية **180** اذا الشكل نصف دائرى و تكون الحركة قوية و سريعة
و إذا كان الشكل دائرى : فتكون الحركة قوية جدا و سريعة حيث يكون اول ارتداد للسعر من الزاوية **270** و قد
يرتد السعر حتى الزاوية **180** ثم يعود فى اتجاه الزاوية **270** مرة اخرى ليعبها الى الزاوية **360** و غالبا ما
يتخطى الزاوية **360** ايضا ...مع العلم انه احيانا عندم يستغرق السعر فترة طويلة عند الزاوية **270** فإنه قد ينهى
شكله الدائرى و يرتد فى اتجاه الزاوية **180** لتغيير اتجاهه و لا يرتد من الزاوية **180**

..رابعا : وضع خطوط السيكل لاين

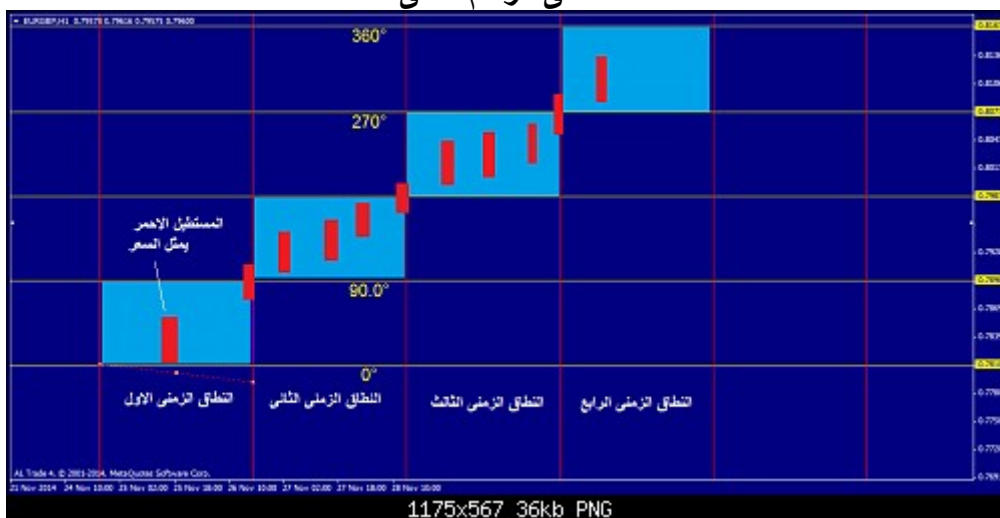
اذا حتى الان عرفنا القاع و نقطة الارتداد و الزاوية السليمة , و نأتى الان لرسم السيكل لاين و يتم رسمها بناء على
الزاوية الموجودة معنا بحيث تساوى السيكل لاين قيمة الزاوية او مقسوماتها او مضاعفاتها
فإذا كانت الزاوية الموجودة معنا **36** اذا قيمة السيكل لاين $36 = (2 \div 36)$ او $18 = (2 \div 18)$ او $9 = (2 \div 9)$
و هكذا مع اى زاوية مثلا اذا كانت الزاوية هى **90** اذا السيكل لاين سيكون **90** او **45** او **22.5**

طيب ماهو المعيار الذى سيجعلنا نختار قيمة السيكل لاين فى مثال الزاوية **90** ما السبب الذى سيجعلنا نختار رسم
خطوط السيكل لاين كل **90** شمعة او كل **45** شمعة او كل **23** شمعة ؟
بما ان خطوط السيكل لاين هى خطوط زمنية ..فهى تحدد زمن بقاء السعر فى نطاق الزاوية
فرضا رسمنا الخطوط كل **90** شمعة ..اذا انتقل السعر فى المربع الاول من عند الزاوية صفر متجها الى الزاوية
90 لاختراقها ..فانه يخترقها بعد **90** شمعة ليدخل نطاق الحركة الزمنى الثانى
اذا ..اذا وصل السعر مبكرا الى الزاوية **90** اذا يجب تقليل قيمة السيكل لاين لتتوافق مع الحركة فنجعلها **45**
و هكذا نغير قيمة السيكل لاين حتى نحصل على افضل توافق
و بناء على العلاقة ما بين قيمة الزاوية و قيمة السيكل لاين تتحدد العلاقة ما بين السعر و الزمن
و ذلك بقسمة قيمة الزاوية على قيمة السيكل لاين
فإذا كانت السيكل لاين = قيمة الزاوية اذا شكل العلاقة **1 : 1** اى ان معدل تحرك السعر هو وحدة واحدة لكل وحدة
زمن (مثال الزاوية **90** و خطوط السيكل لاين **90**)
و اذا كانت قيمة السايكل لاين = نصف قيمة الزاوية اذا شكل العلاقة **1 : 2** اى ان السعر يتحرك وحدتين لكل وحدة
زمن (مثال الزاوية **90** و خطوط السيكل لاين **45**)
و اذا كانت قيمة السايكل لاين = ربع قيمة الزاوية اذا شكل العلاقة **1 : 4**
.. و هكذا

اذا نتوقف هنا قليلا ...و نرى ما وصلنا اليه
اصبح لدينا خطوط افقية و هى قيمة الزوايا و خطوط رأسية تمثل خطوط الزمن و تقسم الشارت الى نطاقات زمنية و
السعر او الشموع



ما المفروض ان يحدث عندما يكون الشكل صحيح ؟
 المفروض ان السعر عندما يكون في النطاق الزمني الثاني يكون داخل المربع المحدد له
 و عندما يكون في النطاق الثالث يكون داخل المربع المحدد له
 و عندما يكون في النطاق الرابع يكون داخل المربع المحدد له
 و في الحركة و الشكل المثالي ينتقل السعر من مربع الى الاخر عند خط الزمن
 كما في الرسم التالي



و اذا فرضنا اننا في النطاق الزمني الثالث
 و ان السعر اسفل المربع المفترض ان يكون فيه



اذا بناء على مالدينا حتى الان من خطوط الزوايا و خطوط الزمن و في حالة ان السعر يوجد اسفل المربع الصحيح

..فإذا كسر السعر الزاوية و اغلق اسفلها فغالبا سيتغير الشكل الذى كنا نسير عليه و سيكون شكل جديد و بالتالى نخرج من الصفقة التى كانت موجودة معنا (صفقة الشراء)



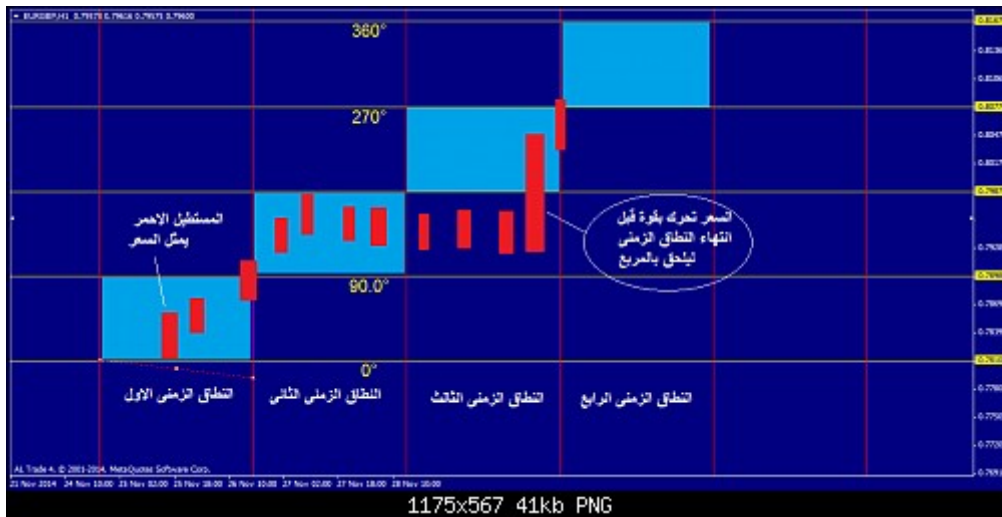
و ايضا اذا وصل السعر الى خط الزمن فغالبا سيغير اتجاهه و بالتالى نخرج من الصفقة التى كانت موجودة معنا (صفقة الشراء)



و طالما نحن داخل نطاق المربع و لم يكسر الزاوية او يصل الى خط الزمن فنتوقع احتمال حدوث ارتفاع للسعر ليصل الى مربعه الاصلى



و طالما نحن داخل نطاق المربع و لم يكسر الزاوية او يصل الى خط الزمن فنتوقع احتمال حدوث ارتفاع للسعر ليصل الى مربعه الاصلى



و نفس الفكرة اذا ارتفع السعر فوق مربعه المحدد فإذا كان سيحافظ على الشكل الذي يسير عليه فلا بد ان يعود الى الزاوية المتوافقة معه زمنه ليأخذ الاذن منها ليكمل صعوده

... اذا الملخص حتى الان

رسمنا الزاوية و وضعنا خطوط السيكل لاين و اتضح خط السير و مربعاته المتوقعة
اذا و صل السعر الى خط الزمن ولم يصل الى الزاوية (المربع المحدد) فغالبا سنعكس الاتجاه
و اذا و صل السعر الى الزاوية مبكرا فانه سيتذبذب لحين وصوله الى الزمن لكي يعبر الى المربع التالي
و اذا دخل السعر في المربع الموجود اسفل المربع المفترض ..فان الشكل الذي يسير عليه ينتهي اذا كسر الزاوية
التي مر عليها من قبل ..او بوصوله لنهاية النطاق الزمني الموجود فيه
و اذا دخل السعر في المربع المجاور للمربع المتوقع ..فان السعر يجب ان يعود ليأخذ الاذن من الزاوية عند خط
الزمن المتوقع و ذلك لكي يستمر الشكل الذي يسير عليه السعر

الترندات الوهمية

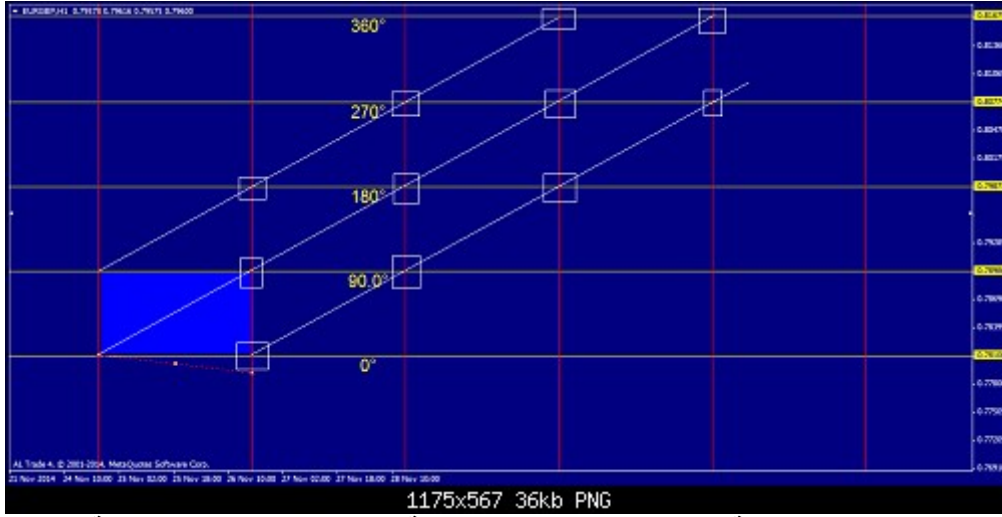
حددنا في المرحلة الاولى المربعات التي من المتوقع ان يتحرك خلالها السعر
فنقوم برسم خطوط الترنند الاساسي

خط الترنند الاوسط و الذي يتمحور حوله السعر و يرسم بتوصيل اقطار المربعات التي من المتوقع ان يتحرك خلالها
السعر ..و خط الترنند العلوى بتوصيل الزوايا العلوية ...و خط الترنند السفلى بتوصيل الزوايا السفلية

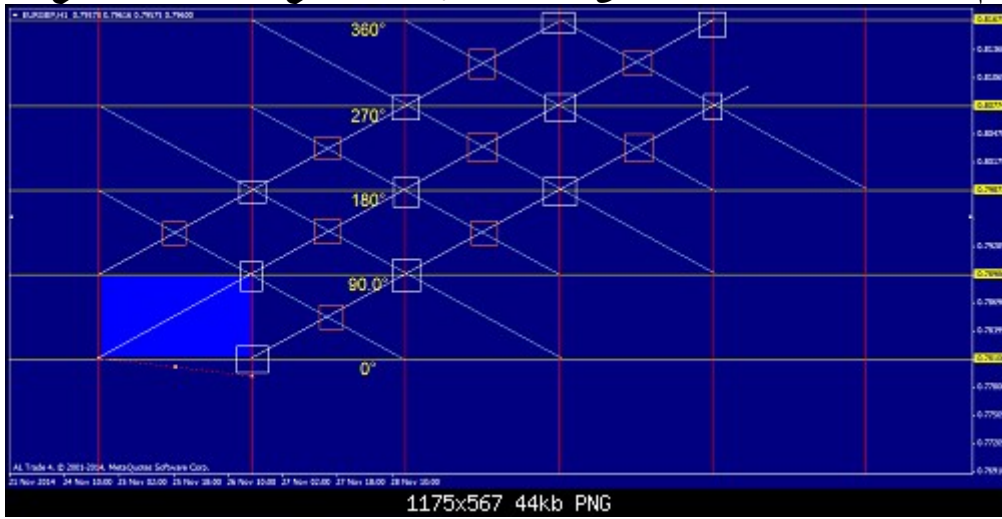


و بالتالى اصبح لدينا قناة تحدد حركة السعر ..فإذا خرج السعر خارج حدود القناة ..فهذا مؤشر اولى على احتمال
تغير الشكل الذي يتحرك عليه السعر

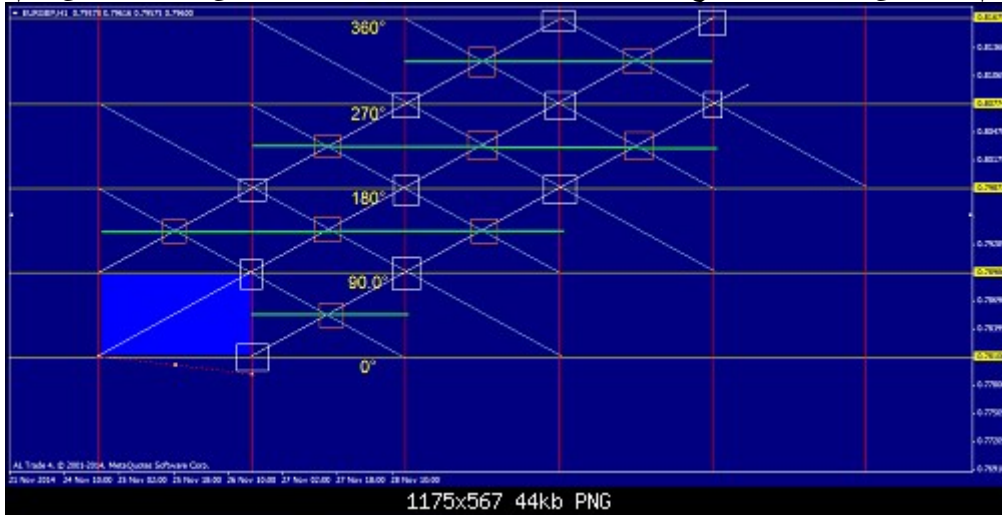
و استمرار تمحور السعر حول الترنند الاوسط دليل على صحة الشكل المرسوم
و اصبح لدينا نقط مهمة على الرسم و هي نقط تقاطع خطوط الترنند مع تقاطع خطي الزاوية و الزمن



و برسم خطوط التردد العكسية نحصل على نقط أخرى مهمة عند تقاطع الترددات الاصلية مع العكسية



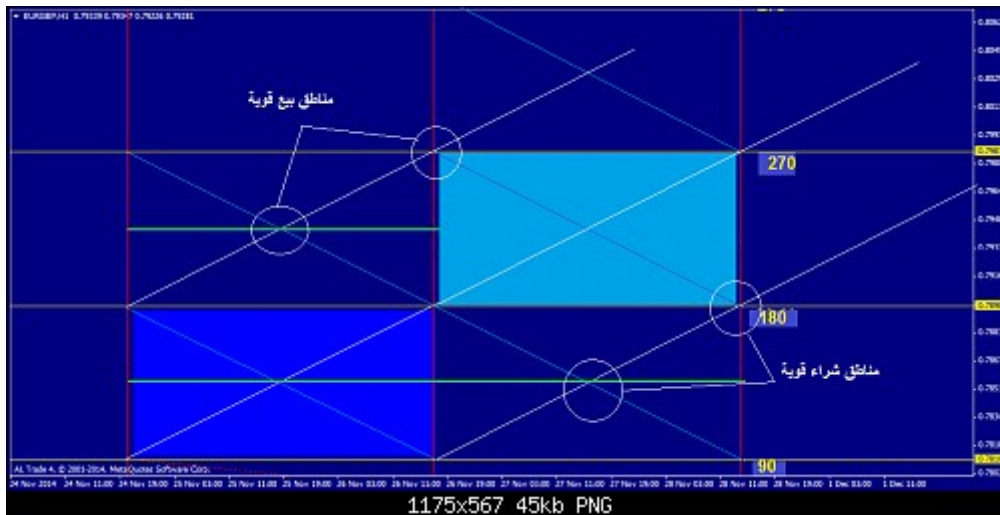
و برسم خط افقى عند نقطة تقاطع المحاور الاصلية و العكسية .. نحصل على مستوى افقى هام ايضا



كيف يمكن الاستفادة من هذه الخطوط و النقاط ؟

: اولا بالنسبة لخطوط التردد الرئيسية

- تمحور السعر حول التردد الاوسط فى بداية الاتجاه يؤكد لنا صحة الزاوية التى اخترناها لكى يمشى الشكل عليها -
- وجود السعر فى الجزء العلوى يدل على قوة الاتجاه الصاعد .. ووجوده فى الجزء السفلى يعطى اشارة على بداية- ضعف التردد الصاعد
- امكانية فتح الصفقات فى الاتجاه من خط التردد السفلى خاصة اذا تلامس السعر معه للمرة الاولى , و امكانية فتح - صفقات عكس الاتجاه من خط التردد العلوى خاصة اذا تلامس السعر معه لاول مرة
- و اذا تلامس السعر مع خط التردد السفلى فى نفس مناطق التقاطع تكون الصفقة قوية و نسبة نجاحها كبير -



اتفقنا ان السعر فى الحركة المنتظمة سيصل الى الزاوية فى الزمن المخصص لها ..و فى المثال الموجود معنا من المفترض ان يصل السعر الى الزاوية **180** فى نهاية النطاق الزمنى الثانى كما بالشكل التالى



و لكنه وصل مبكرا فسيحدث تذبذب للسعر ..و هنا يمكن فتح صفقة بيع (عكس الاتجاه) بهدف الخط الاخضر او خط الترند الاوسط

و إذا ارتفع السعر ..يمكننا التبريد من الخط الاخضر العلوى او من خط الترند العلوى ..و اذا ارتفع السعر فوق الخط الاخضر و فوق خط الترند العلوى ..فيمكننا اغلاق الصفقة بوقف الخسارة او الصبر عليها لنرى سلوك السعر عند خط الزاوية العلوى 270 و هل سيرتد منه ام سيغلق فوقه

و نفس الفكرة اذا حدث انخفاض للسعر يمكن الدخول من نقط التقاطع او الخطوط مع الاتجاه

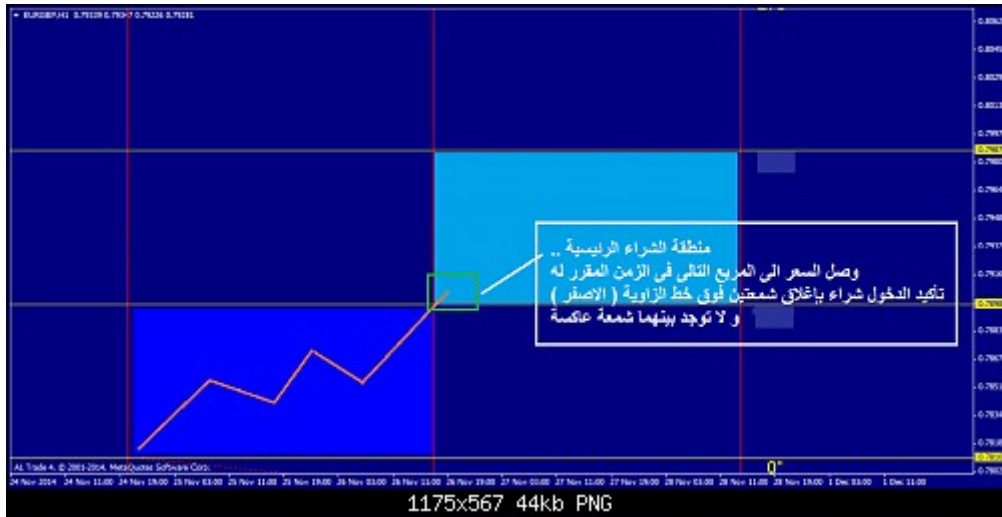


هذه كانت النظرة السريعة على خطوط الترنند الوهمية

و رأينا كيف اصبح السعر محاط بنقط و خطوط تساعدنا فى اتخاذ القرار سواء لفتح صفقة او تبريد او اغلاق
كيفية المتاجرة

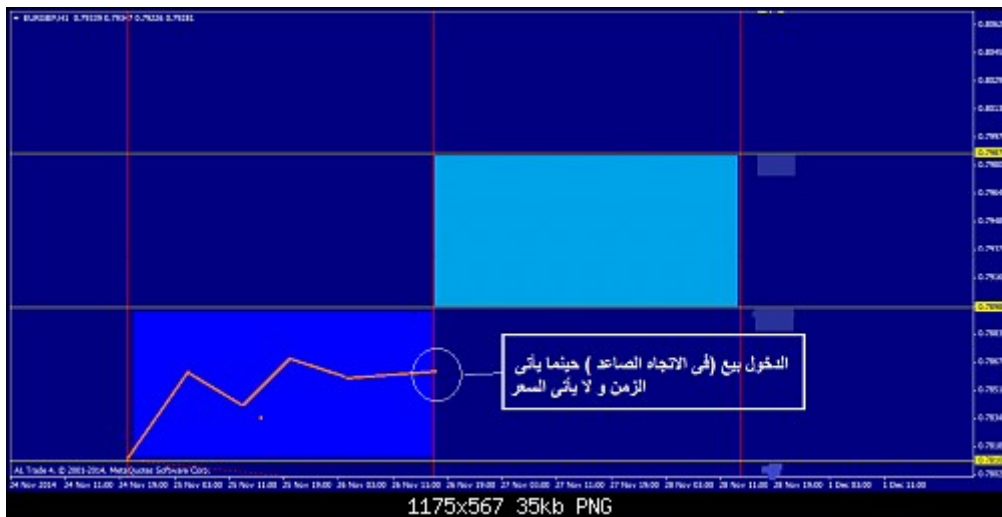
: اولا نقطة الدخول الاولى و الرئيسية

عندما يدخل السعر الى المربع المحدد له فى الزمن المحدد له
و تأكيد الدخول هو اغلاق شمعتين لا توجد بينهما شمعة عاكسة



: ثانيا : نقطة الدخول الثانية

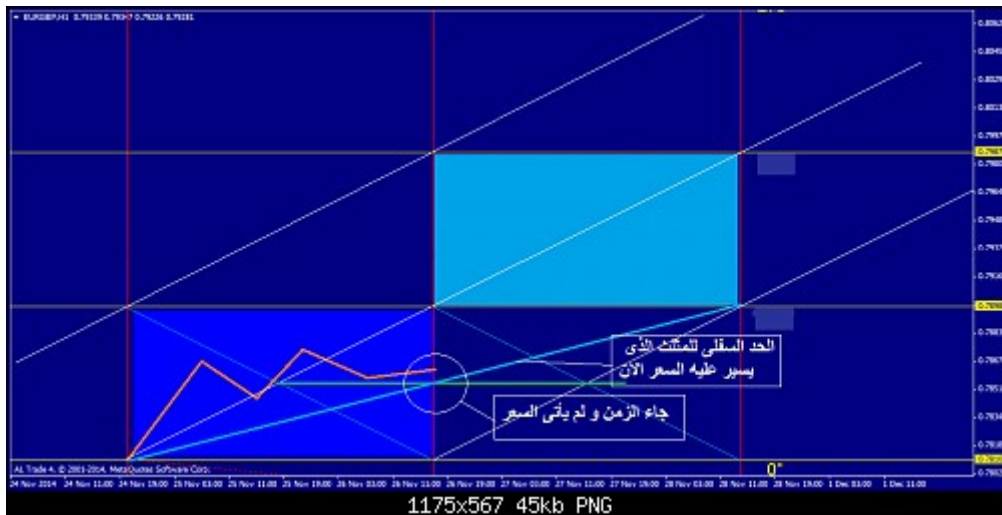
من على خط الزمن عندما يأتى الزمن و لا يأتى السعر .. فيكون السعر اسفل خط الزاوية فنفتح صفقة بيع (عكس
الاتجاه العام)



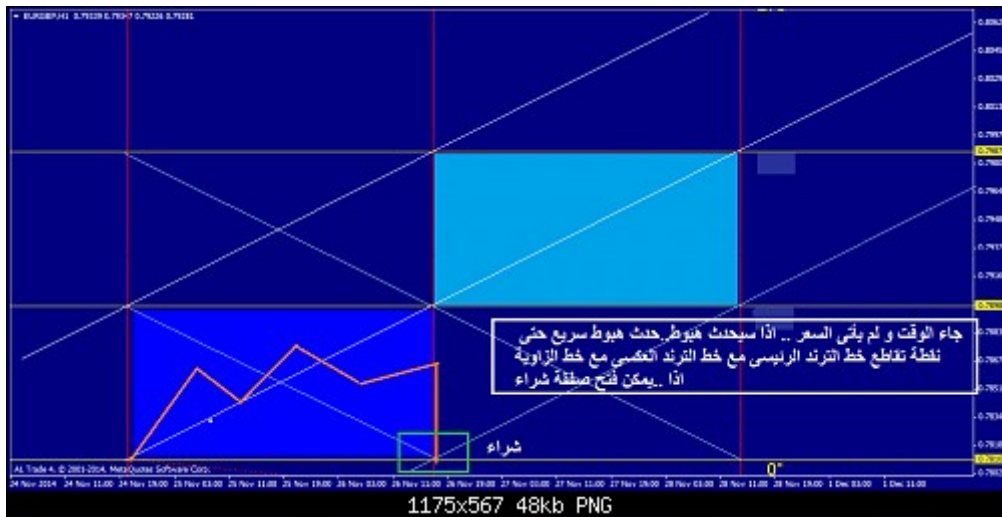
.. و هنا لنا كلام.. عن موعد فتح صفقة البيع .. الذى يتوقف على مكان السعر بالنسبة لباقي الخطوط
نضع الخطوط المعروفة (خطوط قناة التردد – الخطوط الموجودة على امتداد نقط تقاطع اوتار المستطيلات) فيكون
الشكل كالتالى



و إذا اضعنا ايضا المثلث الذى يسير فيه السعر



إذا يكون البيع بكسر الضلع السفلى للمثلث
و إذا حدث هبوط سريع حتى النقطة القوية نقطة تقاطع خط التrend مع خط التrend العكسى مع خط الزاوية ..فيمكننا
هنا فتح صفقة شراء

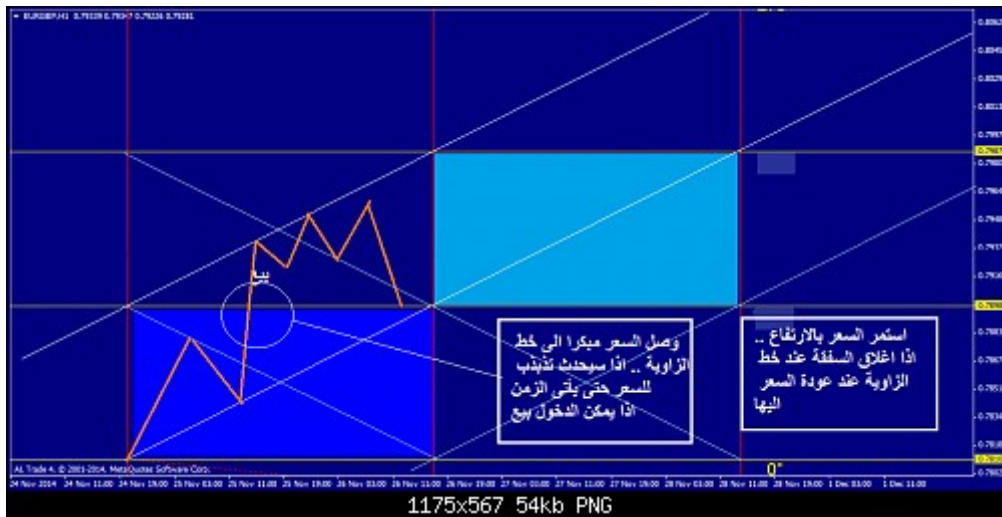


: ثالثا .. عندما يأتى السعر قبل الزمن

عندما يصل السعر الى خط الزاوية مبكرا فإنه سيتذبذب لحين وصوله للزمن المناسب .. فيمكن الدخول بيع .. و الهدف قد يكون خط التردد .. او الخط الواصل مابين نقط تقاطع اوتار المستطيلات .. او الضلع السفلى للمثلث الذى يتحرك فيه السعر



و اذا استمر السعر فى الارتفاع .. فإن السعر يجب ان يعود الى خط الزاوية لياخذ منه الاذن للاستمرار فى الارتفاع فى طريقه المحدد مسبقا .. فيمكننا تعزيز البيع من احد الخطوط و اغلاق الصفقات عند خط الزاوية

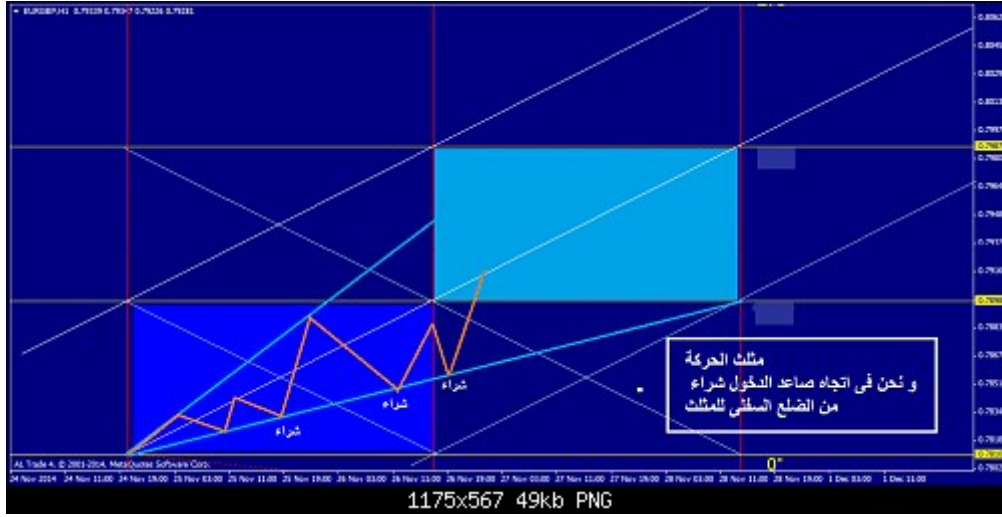


و إذا ارتد السعر مرة اخرى بقوة الى اعلى عند نقطة تقاطع خط الزاوية التالي مع خط التردد الرئيسى مع خط التردد العكسى ...إذا ندخل بيع



رابعاً : بالاعتماد على المثلث الذى يتحرك فيه السعر

عند تحديد المثلث ..ونحن فى اتجاه صاعد ..يمكن الدخول شراء من الضلع السفلى للمثلث كلما و صل اليه السعر و ايضا يمكن الدخول بيع من الضلع العلوى للمثلث و لكننا سنكون عكس الاتجاه و لذلك يكون البيع من نقطة قوية مع تقاطع الضلع العلوى مع احدى النقط القوية



هذا كان توضيح لاسلوب المتاجرة

ويتضح لنا ان خطوط النظام المتتالية من خطوط دعم او نقاط قوية او مثلثات تجعلنا نسيطر على السعر فإذا كنا مثلاً في صفقة شراء من الضلع السفلي لمثلث ..و هبط السعر ..وكسر الضلع السفلي للمثلث ..إذا سيدخل السعر في مثلث آخر حيث يمكننا التعزيز من الضلع السفلي للمثلث الآخر او اغلاق الصفقة بكسر الضلع السفلي للمثلث الآخر ..و هكذا

و نرجع للنقطة الهامة ان كل هذا معتمد على الرسم الصحيح ..و حتى اذا كان الرسم غير دقيق فإننا سنجد الفرصة المناسبة لإغلاق الصفقة

و توجد نقطة اخيرة الان ...و هي اضافة الخطوط الرئيسية لبداية الدورات لمربع التسعة فوجود الخطوط على الشارت بالاضافة الى خطوط الزوايا يجعلنا نتأكد من صحة الرسم ..فإذا كنا في اتجاه صاعد و اختراق خطوط مربع التسعة يتم بالتوافق مع رسمنا ..فهذا سيجعلنا مطمئنين لصحة الرسم